

Директор МБОУ СШ №1



Утверждаю
Т. Паршикова

**План работы МБОУ СШ №1 по направлению
«Развитие креативного мышления школьников»
на 2023-2024 учебный год**

Цель: создание системы работы по использованию технологии креативного мышления, как средство развития мыслительной деятельности обучающихся.

Задачи:

1. Развитие творческого мышления у учащихся, потребности познания окружающего мира, познавательной активности, любознательности.
2. Анализ имеющегося передового опыта по применению технологии.
3. Подготовить педагогов к реализации технологии. Использовать методы и приёмы активизации мыслительных процессов.
4. Провести открытые уроки, мастер-классы, мероприятия для формирования методической базы с целью подготовки трансляции опыта.
5. Обобщить и описать результаты, полученные в ходе реализации плана.
6. Определить проблемы, возникшие в ходе реализации плана.

Ожидаемые результаты: развитие творческого потенциала личности ребенка и подготовка к жизни в изменяющемся мире.

Современное общество вовлечено в процессы глобализации рынка и усиления конкуренции. Нужно быстро реагировать на изменения, применять нестандартные решения, генерировать новые оригинальные идеи. Общество нуждается в необычных решениях знакомых задач, в новых подходах к решению известных и исследованных, казалось бы, проблем, а также в новых способах поведения в типичных ситуациях. Большинство профессий в современном мире нуждаются в креативности, в активизации творческого начала. Креативное мышление проявляется в современной социально-экономической системе в разнообразных формах. Это и научные открытия, и предпринимательство, и технические изобретения, и создание произведений искусства, и отношения с людьми, и государственное управление.

Основные принципы:

1. Готовность отказаться от ранее полученного опыта решения подобных задач.
2. Совершенствование способности замечать многофункциональные, универсальные вещи.

3.Соединение самых разных, даже противоположных идей из самых разных областей знаний и использование полученных ассоциаций для решения задач.

Формирование креативного мышления предполагает, во-первых, единство логики и мышления; во-вторых, единство позитивности, гармоничности и продуктивности. Третьим необходимым компонентом является радость саморазвития.

Можно выделить ряд умений, без которых не добиться успешности в современном мире, которые можно в себе развить:

- умение мыслить логически,
- умение формулировать предположения,
- умение находить логические связи между явлениями, объектами, фактами,
- умение преодолевать стереотипы,
- умение принимать решения в нетипичных, новых для себя ситуациях,
- умение находить нужные знания и подходящие методы.

№ п/п	Мероприятие	Сроки	Ответственные
1	Уточнение задач и планирование работы.	сентябрь	Творческая группа
2	Анализ имеющегося опыта по применению технологии креативного мышления.	октябрь-ноябрь	Творческая группа
3	Круглый стол «ТРИЗ - технология как система развития креативной личности ребёнка».	в течение года	Рутенко С. А., учителя
4	Способы выявления творческой одаренности.	в течение года	Психолог
5	Подготовка методических рекомендаций по использованию технологии креативного мышления. Оказание методической поддержки.	в течение года	Руководители ШМО
6	Обеспечение комфортной психологической, развивающей и познавательной среды в классах, способствующей развитию творческого мышления.	в течение года	Учителя
7	Проведение семинара «Технология креативного мышления на уроках и во внеурочной деятельности».	февраль	Руководители ШМО
8	Провести ШМО на тему «Развитие креативности в процессе изучения (предмета)». Разработка и проведение открытых уроков, мастер-классов с применением технологии креативного мышления.	март	Руководители ШМО
9	Оформление школьного информационного пространства – школьного стенда.	февраль-март	Творческая группа
10	Использование технологии «Портфолио» как средство выявления и развития индивидуальных творческих способностей детей.	в течение года	Руководители ШМО
11	Мониторинг развития творческих способностей школьников. Анализ мониторинга.	в течение года	Психолог
12	Рассмотреть вопрос о внесении изменений в рабочие программы по предмету (корректировка методов и приёмов).	апрель	Учителя
13	Рассмотрение вопроса «Как стимулировать творческие идеи учащихся?».	апрель	Творческая группа

14	Подготовка методических материалов.	апрель-май	Творческая группа
----	-------------------------------------	------------	-------------------